

Medalla de Oro a los descubridores de Tito Bustillo

PEDRO DE RUEDA

PORTAVOZ DE CULTURA DEL PP

El Partido Popular propone esta distinción como gesto de agradecimiento al grupo de montañeros que contribuyó a engrandecer el patrimonio de Asturias con un hallazgo único



El 11 de abril de 1968, Jueves Santo, ocho jóvenes asturianos fueron protagonistas de uno de los mayores y más destacados descubrimientos de arte rupestre de la historia: la cueva de Tito Bustillo, en Ribadesella. Miembros del grupo de montaña Torreblanca, en aquel día que ha pasado a la historia de Asturias, practicaban espeleología en una pequeña sima conocida como el Pozu'l Ramu, cuando se encontraron con un conjunto de pinturas sólo comparables a las de Altamira o Lascaux, las 'capillas Sixtinas' del arte paleolítico.

Cincuenta años después, el Par-

Por ello, la presidenta del PP, Mercedes Fernández, ha impulsado el proceso para que los descubridores de Tito Bustillo sean galardonados con la Medalla de Oro de Asturias. Una iniciativa que la ley de Honores y Distinciones del Principado permite a los grupos parlamentarios de la Junta General, aunque hasta la fecha ningún partido político la había planteado.

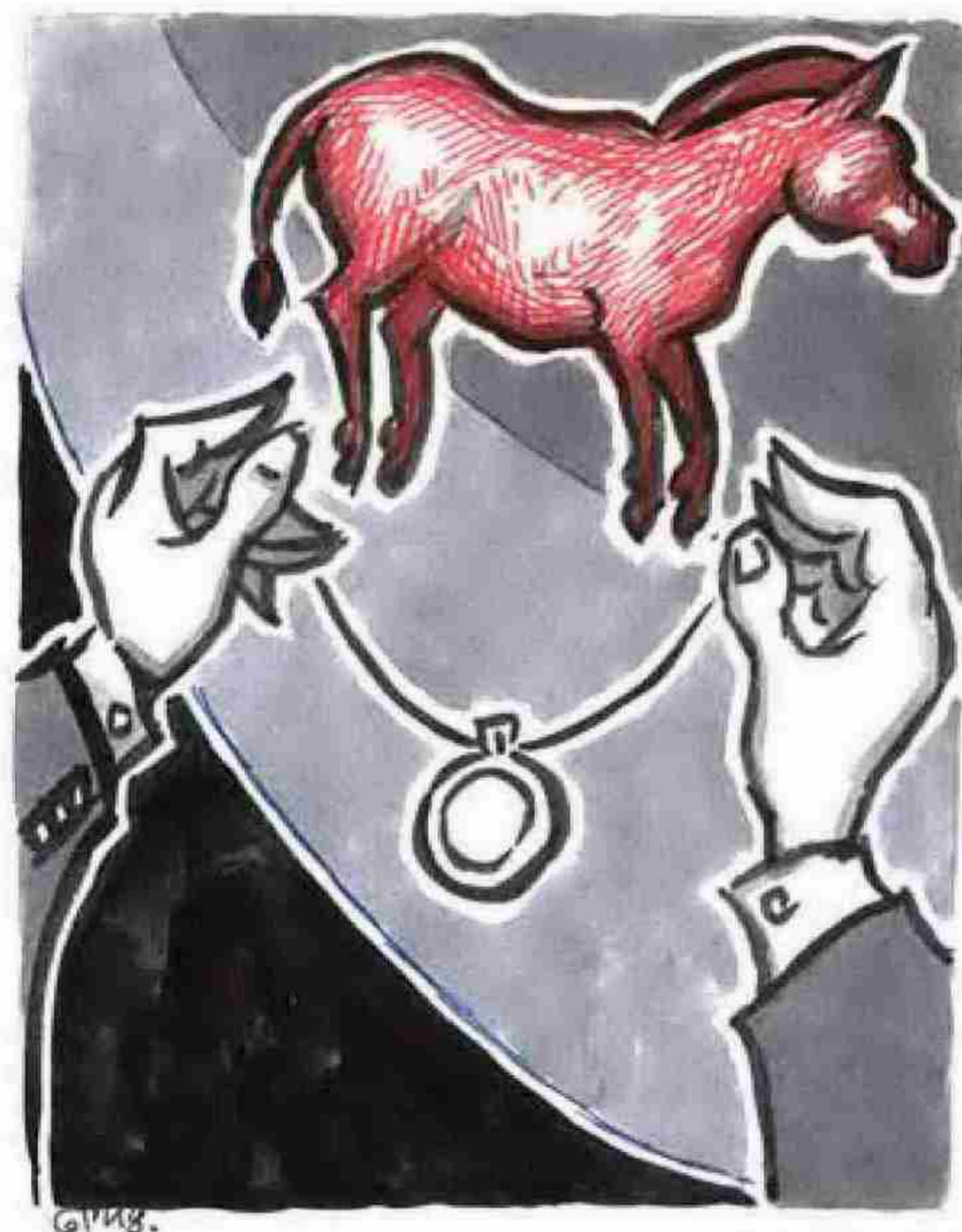
La Mesa de la Cámara regional ya ha dado el visto bueno a la propuesta de Mercedes Fernández, que ahora deberá ser trasladada al presidente del Principado. Esperamos que impere la generosidad ante un galardón más que merecido. Los

asturianos nunca agradeceremos bastante a aquellos chicos y chicas del Torreblanca su curiosidad y hallazgo en el Pozu'l Ramu, aunque podríamos empezar a saldar nuestra deuda concediéndoles la Medalla de Asturias.

Sería el colofón de oro para el aniversario de una extraordinaria mañana de hace cinco décadas que amplió la importancia de Asturias en el mapa mundial de la cultura.

Un aniversario que coincide

además con los diez años de su declaración como Patrimonio de la Humanidad, que nos debe servir a todos los asturianos para tomar conciencia también de la delicada situación de la cueva y de sus pinturas, debido a inundaciones, filtraciones de aguas fecales, presencia de hongos y raíces de eucaliptos. Una situación que se arrastra desde hace varios años y pone en peligro el futuro de un patrimonio único, sin que el Gobierno regional y el socialismo asturiano se decidan de una vez a poner soluciones.



:: GASPAR MEANA

tido Popular de Asturias considera de justicia que nuestra tierra no sólo recuerde, sino que también reconozca, a quienes tuvieron un papel tan destacado en el engrandecimiento y protección de nuestro patrimonio.

Porque aquellos jóvenes, casi adolescentes –el mayor, Ruperto Álvarez, sólo contaba 22 años–, fueron conscientes desde el primer momento, y una vez superado el asombro inicial, de la magnitud del descubrimiento y de la necesidad de que fuera conservado y protegido para la posteridad.