



Imagen de una región plural

José Agustín Cuervas-Mons

Vicepresidente de la Junta General del Principado



Los actos previos a la celebración del Día de Asturias y de la Santina de Covadonga son el momento de reconocer, con oro y plata, a quienes hacen del Principado una tierra única.

Sus méritos, verdaderamente singulares, sirven de ejemplo e inspiración. Sus trayectorias y acciones son el espejo en el que se mira y se reconoce una sociedad que destaca por su entrega y solidaridad, como hemos podido comprobar, una vez más, en el desgraciado accidente vivido en Avilés.

Elegir lo mejor entre lo bueno siempre es una tarea difícil. A veces, incluso injusta. Creemos que no hay distinciones suficientes para premiar a todos los que, cada día y de muy diferentes formas, a título individual o de manera colectiva, siembran y se esfuerzan por dejar una Asturias

mejor que la que se encontraron.

Los descubridores de la cueva de Tito Bustillo y los Centros Asturianos centenarios, con las Medallas de Oro; y Diego Canga Fano, Jesús María Otero Hernández, el Hospital Universitario de Cabueñes, la Federación de Cofradías de Pescadores del Principado y la Sociedad de Pescadores Las Mestas del Narcea, en la categoría de Plata, componen la nómina de premiados de este año.

En muy pocas ocasiones la máxima condecoración se ha concedido por partida doble. Agradecemos el gesto del Gobierno del Principado al asumir la iniciativa del Grupo Parlamentario Popular que, por primera vez en la historia de las Medallas de Asturias, propuso premiar, con la máxima distinción, a los descubridores de la cueva y las pinturas rupestres de Tito Bustillo, en el año en el que conmemoramos el 50.º aniversario de aquel hallazgo histórico.

Su proeza, con la pizca de suerte que muchas veces acompaña a los héroes, propició el co-

nocimiento público de uno de los yacimientos artísticos más relevantes de Europa, convertido hoy en enclave de referencia internacional y en motivo de orgullo para Asturias.

Ruperto Álvarez Romero, Eloísa Fernández Bustillo, Jesús Manuel Fernández Malvárez, Pilar González Salas, Adolfo Inda Sanjuán, Amparo Izquierdo Vallina, María Pía Posada Miranda, Elías Pedro Ramos Cabrero, Celestino Fernández Bustillo y Fernando López Marcos (estos dos últimos, ya fallecidos) son los padres, con permiso de los artistas prehistóricos que dejaron su huella en las paredes de la cueva, de uno de los mayores patrimonios del acervo cultural asturiano.

Junto con los Centros centenarios de México, Argentina, Cuba, Uruguay, Estados Unidos y Madrid, la Asturias fuera de nuestras fronteras; y acompañados por los galardonados con las cinco Medallas de Plata, nuestros premiados son la imagen de una Asturias plural preparada para ganar el futuro.